***2024-2025 учебный год***

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ.**

**4 КЛАСС**

1. **НОРМАТИВНАЯ БАЗА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

1. **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КУРСА «Изобразительное искусство» 4КЛАСС**

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

1. **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ МБОУ ЦО № 20.**

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ИЗУЧЕНИЕ**

Учебный план 4 классов МБОУ ЦО № 20 на изучение предмета «Изобразительное искусство» предусматривает по 34 часов (1 учебный час в неделю).

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

Учебник. «Изобразительное искусство». Учебник для 4 класса общеобразовательных организаций. Авторы-составители: Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М. Издательство «[Просвещение](https://catalog.prosv.ru/category?filter%5B7%5D=1)».

## Учебник по предмету включен в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

1. **ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ КУРСА «Изобразительное искусство» 4КЛАСС.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ модуля,**  **темы** | **Тема** | **Количество часов** | **Количество практических работ** |
| 1 | **Графика** | 4 | 4 |
| 2 | **Живопись** | 5 | 0 |
| 3 | **Скульптура** | 2 | 1 |
| 4 | **Декоративно-прикладное искусство** | 5 | 5 |
| 5 | **Архитектура** | 6 | 1 |
| 6 | **Восприятие произведений искусства** | 5 | 0 |
| 7 | **Азбука цифровой графики** | 7 | 6 |
| ИТОГО  4 класс |  | 34 | 17 |

1. **ПЕРИОДИЧНОСТЬ И ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ .**

Методы контроля: письменный и устный. Формы контроля: индивидуальная, групповая и фронтальная. Виды контроля: практическая работа, устный опрос.