

СОДЕРЖАНИЕ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 20»**

Юридический адрес: 300012, г. Тула, проспект Ленина, д. 89, телефон/ факс: (4872) 35-20-00
E-mail:tula-co20@tularegion.org

Принято:
педагогическом совете
МБОУ ЦО № 20
протокол № 5
от «29» декабря 2015 г.



Утверждаю:
Директор МБОУ ЦО № 20
Н.А. Мартынова
приказ МБОУ ЦО № 20
от «29» декабря 2015 г. № 366-а

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Центр образования № 20»

(фактическое место осуществления образовательной деятельности:
дошкольные группы, 300012, г.Тула, ул. Первомайская, д9/133)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности детей	7
1.2.	Планируемые результаты	20
1.2.1	Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений	49
		51
2.	Содержательный раздел	51
2.1.	Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.	54
2.2.	Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	60
2.3.	Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	68
2.4.	Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	73
2.5.	Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	79
2.6.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	88
2.7.		
3.	Организационный раздел, в том числе части формируемой участниками образовательных отношений	111
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	111
3.2.	Модель организации воспитательно-образовательного процесса	115
3.3.	Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей	118
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	126
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	143
3.6.	Описание кадрового обеспечения реализации Программы	145
3.7.	Взаимодействие ОУ с семьей	146
3.8.	Взаимодействие ОУ с другими учреждениями	147
3.9.		
4.	Краткая презентация программы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Деятельность МБОУ ЦО № 20: 300012, г., г. Тула, ул. проспект Ленина, д.89 (дошкольное отделение: 300012, г.Тула , ул. Первомайская д.9/133) регламентируется:

- Закон «273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»
- Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования Тульской области № 1901 от 27.08.2015 г. О введении в образовательных учреждениях Тульской области реализующих основную образовательную программу дошкольного образования, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- Устав МБОУ ЦО № 20

Основой для разработки образовательной программы (далее - Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее -ФГОС).

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии со Стандартом с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015г.

Программа является нормативно-правовым документом МБДОУ № 65, регулирующим содержание, организацию, определяющим соотношение ее частей, их объема, обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких

образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методике, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на дошкольном уровне общего образования в учебных корпусах, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности детей с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических, физиологических особенностей и состояния здоровья.

1.1.1. Цели и задачи деятельности МБОУ ЦО № 20 (дошкольного отделения) по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Основной целью деятельности, является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа дошкольного отделения обеспечивает позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных возрасту детских видах деятельности и направлена на решение задач:

- Укрепление физического здоровья дошкольников через организацию оптимального двигательного режима с учётом возрастных и физиологических особенностей ;

- Обеспечение преемственности детского сада и семьи по вопросам воспитания и обучения дошкольников.

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основная образовательная программа ориентирована на:

а) климатические особенности региона

- При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Тульская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана и психолого-педагогической работы в детском саду.

- Дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

б) социокультурное окружение

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Основной образовательной программы.

Реализация образовательной программы основывается на принципах дошкольного образования:

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;

2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3. уважение личности ребенка;

4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

6. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

7. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

8. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

9. сотрудничество ДООУ с семьей;

10. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

11. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

12. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Принципы построения Программы основаны на ведущих принципах современной педагогики: гуманистических началах через уважение к каждому

воспитаннику, доступности и соответствия содержания образования возрасту. Также учитываются принципы интеграции образовательных областей, личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с воспитанниками, предоставление каждому ребёнку права выбора вида деятельности, создание предметно-пространственной развивающей среды, способствующей всестороннему развитию воспитанников, развитию игры, как ведущего вида детской деятельности, сбалансированности всех форм детской деятельности. В основе построения содержания образовательного процесса лежит принцип комплексно-тематического планирования.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся дошкольных групп

В МБОУ ЦО № 20, дошкольного отделения: 300012, г. Тула, ул. Первомайская д.9/133 функционирует 3 группы,:

- группы общеразвивающей направленности для детей от 3 года до 7 лет – 69 человек;

Комплектование групп осуществляется детьми от 3 лет до 7 лет по возрастному принципу. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста и пола.

В ОУ функционируют следующие возрастные группы:

Возрастная категория	Группа	Возраст детей		Количество детей
Группы общеразвивающей направленности				
Дошкольный возраст	Вторая младшая группа	3 – 4 года		20
	Средняя группа	4-5 лет		20
	Старшая группа	5-6 лет		14
	Подготовительная к школе группа	6 -7 лет		15
ИТОГО:				69

При реализации образовательной программы принимаются во внимание возрастные характеристики детей.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает

1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление

их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит

увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и

«периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что

у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и

той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Третий уровень речевого развития - характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Свободное общение затруднено. Несмотря на значительное продвижение в формировании самостоятельной речи, четко выделяются основные пробелы лексико-грамматического и фонетического оформления связной речи. Для организации работы с детьми по коррекции данных нарушений в детском саду функционируют 2 группы компенсирующей направленности.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Промежуточные результаты (3 года)

Качества личности	Возрастные характеристики возможных достижений
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

	Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
Любознательный, активный	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.
Эмоционально отзывчивый	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступный возраст литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия сверстными и сверстниками	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит

элементарные общепринятые нормы и правила поведения	«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Образовательная область «Физическое развитие» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Образовательная область «Социально-коммуникативное

развитие»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речь игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

	<p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</p> <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> <p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>
--	--

Промежуточные результаты (4 года)

Интегративные качества	Возрастные характеристики возможных достижений
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</p> <p>Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.</p> <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил</p>

	<p>гигиены в повседневной жизни.</p>
<p>Любознательный, активный</p>	<p>Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.</p> <p>Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.</p> <p>Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.</p> <p>Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.</p> <p>Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.</p> <p>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>
<p>Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые</p>

	<p>и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p> <p>Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>
<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками</p>	<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p> <p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</p> <p>Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>
<p>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</p> <p>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.</p> <p>Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>
<p>Способный</p>	<p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные</p>

<p>решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</p> <p>Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>
<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</p>	<p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).</p> <p>Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).</p> <p>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.</p> <p>В случае проблемной ситуации обращается за помощью.</p> <p>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций</p>
<p>Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>Образовательная область «Физическое развитие».</p> <p>Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя</p>

заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики,

пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

	<p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>Музыка. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>
--	---

Промежуточные результаты (5 лет)

Интегративные качества	Возрастные характеристики возможных достижений
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений</p>
Любознательный, активный	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</p> <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>
Эмоционально отзывчивый	<p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Понимает и употребляет в своей речи слова,</p>

	<p>обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).</p>
<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками</p>	<p>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.</p> <p>Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.</p> <p>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.</p> <p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.</p>
<p>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.</p> <p>В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.</p> <p>Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).</p> <p>Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.</p> <p>Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</p>
<p>Способный решать</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</p>

<p>интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>
<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</p>	<p>Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.</p>
<p>Овладевший</p>	<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>

<p>необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости - моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p> <p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p>
---	--

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие».

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.
Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.
Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Образовательная область «Речевое развитие».
Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
Музыка. Узнает песни по мелодии. Различает звуки по

	<p>высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
--	---

Промежуточные результаты (6 лет)

Интегративные качества	Возрастные характеристики возможных достижений
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p> <p>Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</p> <p>Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p>
Любознательный, активный	<p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</p> <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.</p>
Эмоционально отзывчивый	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй,</p>

	<p>мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p>
<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками</p>	<p>Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.</p> <p>Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.</p> <p>Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.</p> <p>Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.</p> <p>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</p> <p>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло</p>

	пользуется «вежливыми» словами.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи, Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная

	<p>многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.</p> <p>Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.</p> <p>Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</p>
<p>Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p> <p>Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать</p>

мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком;

	<p>отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p>
--	---

Итоговые результаты (7 лет)

Качества личности	Возрастные характеристики возможных достижений(у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности)
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и	Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или

сверстниками	сверстником, в зависимости от ситуации.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Овладел умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Оценка индивидуального развития детей в форме педагогической диагностики (мониторинга) проводится в следующем порядке:

Объект	Содержание	Форма (метод / методика)	Ответственные
Физически	основные физические качества	исследование и	Инструктор

развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	(сила, ловкость, гибкость, выносливость ...)	оценка физического развития дошкольников	по физической культуре, медсестра
	потребность в двигательной активности	Наблюдение	Воспитатель, Инструктор по физической культуре
	выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	Наблюдение	Воспитатель, Инструктор по физической культуре
	соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	Наблюдение	Воспитатель, Инструктор по физической культуре
Любознательный, активный	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	Наблюдение	Воспитатель
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать	Наблюдение	Воспитатель
	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).	Наблюдение	Воспитатель
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Создание проблемной ситуации	Воспитатель
	принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;	Наблюдение	Воспитатель
Эмоционально отзывчивый	откликается на эмоции близких людей и друзей	Наблюдение	Воспитатель
	сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.	Наблюдение	Воспитатель
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.	Наблюдение	Воспитатель
Овладевший	адекватно использует	Наблюдение	Воспитатель

<p>средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками</p>	<p>вербальные и невербальные средства общения</p>		
	<p>владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Воспитатель</p>
	<p>способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Воспитатель</p>
<p>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающих элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо"</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Воспитатель</p>
	<p>Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Воспитатель</p>
	<p>Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Воспитатель</p>
<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим</p>	<p>Наблюдение, создание проблемной ситуации, итоговые занятия</p>	<p>Воспитатель</p>
	<p>в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).</p>	<p>Наблюдение, создание проблемной ситуации, итоговые</p>	<p>Воспитатель</p>

		занятия	
	ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Наблюдение, создание проблемной ситуации, итоговые занятия	Воспитатель
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;	Беседа, итоговые занятия	Воспитатель
	имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	Беседа, итоговые занятия	Воспитатель
	имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	Беседа, итоговые занятия	Воспитатель
	имеет представление о мире;	Беседа, итоговые занятия	Воспитатель
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	- умение работать по правилу - умение работать по образцу - умение слушать взрослого - умение выполнять инструкции взрослого	Психологическое исследование, наблюдение	Педагог-психолог, воспитатель

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Модель выпускника МБДОУ № 65

Модель выпускника представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.1 Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты по программе .

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры, разработанные в соответствии целевыми ориентирами ФГОС ДО и содержанием данной Программы, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования по данному направлению:

- ребенок, маленький гражданин России, житель Тульской области, обладает начальными знаниями об истории и культуре родного города Тулы и края; имеет представления об устройстве быта и жизни крестьян Тульской губернии ,их традициях и праздниках; жизни горожан 19 века;

- ребенок знает о знаменитых туляках, прославивших Тульский край – писателе Л.Н. Толстом и его семье, художнике Василии Дмитриевиче Поленове, командире легендарного крейсера «Варяг» Н. Рудневе; испытывает гордость за своих земляков, имеет желание внести посильный свой вклад совместно с родителями в улучшение жизни родного города;

- ребенок имеет представления о животном и растительном мирах Тульской области, о Красной книге области, умеет правильно вести себя в природе (не ломает кустов и ветвей деревьев, не оставляет мусор, не разрушает муравейники и др.);

- ребенок проявляет любознательность, умеет задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ребенок обладает достаточным лексическим запасом, отражающим культурные и исторические особенности Тульского края, использует слова и выражения в речи, делая ее образной и красивой;

- ребенок использует накопленный игровой опыт в общении со сверстниками; ребенок способен воспринимать, понимать, ценить прикладное искусство Тульского края, эмоционально откликаться на фольклорные произведения;

-формировать личностные качества, такие как бережное отношение ко всему живому, готовность помочь нуждающемуся в помощи, откликнуться на просьбу, честность, чувство справедливости;

-ребенок имеет представление о подвиге советских людей, в частности жителей города Тулы и края в Великой Отечественной войне, о вкладе своей семьи в приближение Великой Победы над фашистскими захватчиками;

-ребенок имеет представление о своих корнях, родственных отношениях членов своей семьи, умеет составлять генеалогическое семейное древо; с уважением относится к членам семьи;

-ребенок испытывает любовь и уважение к своей семье, друзьям в детском саду, городу Туле, природе родного края, вместе со своей семьей готов сделать свой город лучше.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ № 65.

Технологии образовательной работы ориентированы именно на дошкольные формы образовательной деятельности с детьми в сочетании со специфически дошкольным её содержанием. Взрослый организует деятельность детей, в процессе которой он передаёт ребёнку опыт в особых, присущих дошкольнику формах обучения.

Особое место в жизни дошкольника занимает игра, ведущая деятельность в этом возрасте. С одной стороны, игра сама по себе имеет особое значение для развития

ребёнка. С другой стороны, игра и игровые приёмы – неотъемлемая форма обучения детей дошкольного возраста.

Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссёрской, драматизации, с правилами и др.) как свободной самостоятельной деятельности детей определяется её содержанием. В игре может быть реализована значительная часть составляющих всех областей.

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности является чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная и познавательно-исследовательская деятельности, труд. Принципиальным отличием данной Программы от предыдущей является исключение из образовательного процесса учебной деятельности для воспитанников от 3 до 6 лет, как не соответствующей закономерностям развития ребёнка на этапе дошкольного детства. Формирование предпосылок учебной деятельности – один из планируемых результатов освоения Программы.

Адекватными возрасту формами работы с детьми является экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Содержание Программы призвано обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы призвано отражать следующие **аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:**

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия с взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые ФГОС ДО.

Приоритетные направления деятельности по реализации Программы:

- ✓ повышение качества образования дошкольников и совершенствование системы взаимодействия детей и взрослых в воспитательно-образовательном процессе в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- ✓ совершенствование психолого-педагогического сопровождения детей, имеющих ярко выраженные способности;
- ✓ обогащение среды развития ребёнка по приоритетным направлениям воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками ОУ (речевое развитие);
- ✓ развитие системы взаимодействия МБДОУ № 65 в соответствии с ФГОСДО;
- ✓ создание условий для совершенствования и развития профессиональной компетентности педагогов;
- ✓ совершенствование мотивационного обеспечения инновационной деятельности в ОУ;
- ✓ повышение эффективности использования ресурсов ОУ.

Вместе с тем следует отметить особенности организации воспитательно-образовательного процесса:

- ✓ Детский сад работает в условиях полного дня (12-часового пребывания воспитанников);

✓ соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

2.1. Социально-личностное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых дошкольных групп.
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1. «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2015 г.).
2. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
4. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
5. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар.асвета, 1996.

6. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
7. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
8. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
9. «Наследие» / М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003.
10. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
11. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
12. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.
13. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
14. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
15. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.
16. Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
17. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
18. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.
19. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Развитие игровой деятельности	Экскурсии Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые,	Игры (сюжетно-ролевые,	Беседа, консультация Встречи по

детей.	дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, мультипликационных фильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Праздники, досуги	дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс
2. Формирование позитивных установок к различным видам труда.	Различные виды трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, в природе, самообслуживание) Беседа Целенаправленное наблюдение Поручения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Игровые ситуации Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Праздники и досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Продуктивная деятельность	
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Беседа Наблюдение Экскурсии и целевые прогулки Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Решение игровых задач Праздники и досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность	
4.	Беседа	Игры	

Патриотическое воспитание	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Личный пример Ситуативный разговор Художественное слово	(сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	
Старший дошкольный возраст			
1. Развитие игровой деятельности детей.	Экскурсии Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Экспериментирование Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой, ручной) Праздники, досуги Придумывание сказок Разыгрывание коммуникативных ситуаций Реализация проектов	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс
2. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Различные виды трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, в природе, самообслуживание, ручной) Беседа Наблюдение Дидактические игры Решение проблемных ситуаций Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.)	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Выполнение поручений Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	

	<p>Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Праздники и досуги Реализация проектов</p>		
<p>3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Беседа Наблюдение Экскурсии и целевые прогулки Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Тренинги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Решение проблемных ситуаций Драматизации Реализация проектов Праздники и досуги</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность</p>	
<p>4. Патриотическое воспитание</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Личный пример Ситуативный разговор Художественное слово</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность</p>	

Социально-коммуникативное развитие может проходить в следующих видах детской деятельности:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире).	«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
«Речевое развитие» (развитие речи ребёнка в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире).	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).
«Художественно-эстетическое развитие» (формирование целостной картины мира в части изобразительного и музыкального искусства).	«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).	«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
---	--

2.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развитие воображения и творческой активности.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Познавательное развитие».

1. «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2015 г.).
2. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
3. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
4. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
8. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.

9. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
10. Развивающие занятия с детьми 2-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
11. Башаева Т.В. Развитие восприятия. Дети 3 – 7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2001.
12. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под ред. Л.Н.Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2004.
14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2001.
15. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2003
16. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
17. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
18. Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятель ной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно- бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной	Игры Рассматриван ие иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественног

	<p>литературы Рассматривание иллюстраций Слушание художественных произведений</p>		<p>о творчества) Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>2. Формирование представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, строительные и др.) Детское экспериментирование Досуги и развлечения Чтение художественной литературы</p>	<p>Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	
<p>3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений</p>	<p>Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	
<p>4. Формирование первичных представлений о планете Земля как</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения</p>	<p>Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	

<p>общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>	<p>Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений</p>		
<p>5. Развитие воображения и творческой активности</p>	<p>Игры и игровые упражнения Беседы Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Наблюдения Чтение художественной литературы Художественное творчество Драматизации Досуги Экспериментирование Реализация проектов</p>	<p>Игры Художественное творчество</p>	
<p>Старший дошкольный возраст</p>			
<p>1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное</p>

	<p>иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов</p>		<p>общение Мастер-класс Реализация совместных проектов</p>
<p>2. Формирование представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, строительные и др.) Детское экспериментирование Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Моделирование Решение проблемных ситуаций Реализация проектов</p>	<p>Игры (сюжетно- ролевые, дидактические , строительные) Рассматриван ие иллюстраций Продуктивная деятельность Детское эксперименти рование</p>	
<p>3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурн ых ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно- бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов</p>	<p>Игры (сюжетно- ролевые, дидактические , строительные) Рассматриван ие иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	
<p>4. Формирование первичных представлений о планете</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.)</p>	<p>Игры (сюжетно- ролевые, дидактические ,</p>	

<p>Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>	<p>Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно- бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов</p>	<p>строительные) Рассматриван ие иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	
<p>5. Развитие воображения и творческой активности</p>	<p>Игры и игровые упражнения Беседы Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Наблюдения Чтение художественной литературы Художественное творчество Драматизации Досуги Экспериментирование Моделирование Реализация проектов</p>	<p>Игры Художественн ое творчество</p>	

Познавательное развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).	«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание»).
«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).	«Социально-коммуникативное развитие» (использование свободного общения взрослого и ребёнка для формирования целостной картины мира и расширения кругозора детей).
«Художественно-эстетическое развитие»	«Художественно-эстетическое

(расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).	развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области «Познавательное развитие»).
«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира).	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).

2.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Использование программ и методических пособий
для реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2015 г.).
2. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003.
3. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
5. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1991.

6. Ушакова О.С. Развитие речи детей дошкольного возраста в д/с. – М.: ТЦ Сфера, 2002.

7. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3 - 5 лет. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2010.

8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2010.

9. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – Мю: ТЦ Сфера, 2006.

10. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

11. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

12. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

13. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: Просвещение, 1983.

14. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.

15. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.

16. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.

17. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

18. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации
Программы
с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,
специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятель ной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Владение речью как средством общения и культуры.	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной	Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки)

	<p>литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Художественное творчество</p>		<p>художественног о творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, логоритмическая, дыхательная) Речевые упражнения Ситуативный разговор Речевая ситуация Образец речи воспитателя</p>	<p>Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество</p>	
<p>3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>	<p>Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного</p>		
Старший дошкольный возраст			
<p>1. Владение речью как</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые,</p>	<p>Игровое взаимодействие</p>	<p>Беседа, консультация</p>

<p>средством общения и культуры.</p>	<p>дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Художественное творчество</p>	<p>ие со сверстниками Художественно-речевое творчество</p>	<p>Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов Литературный вечер</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, логоритмическая, дыхательная) Речевые упражнения Ситуативный разговор Речевая ситуация Образец речи воспитателя</p>	<p>Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество</p>	
<p>3. Знакомство с книжной культурой,</p>	<p>Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения</p>	<p>Игровое взаимодействие со сверстниками</p>	

детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Беседа о прочитанном Обсуждение литературного произведения Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Художественно-речевое творчество Продуктивная деятельность	
---	--	---	--

Речевое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие» (развитие речи ребёнка в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире).	«Социально-коммуникативное развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).
«Физическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека).	«Физическое развитие» (использование литературных произведений для обогащения содержания образовательной области «Физическое развитие»).
«Познавательное развитие» (речи и свободного общения в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; решение основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира).	«Познавательное развитие» (использование литературных произведений для обогащения содержания образовательной области «Познавательное развитие»).
«Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе детского художественного творчества).	«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).

2.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- развитие потребности в творческом самовыражении, развитие певческих навыков;
- овладение основами классического и народного танцев, совершенствование навыков по технике выполнения танцевальных движений.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1. «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2015 г.).
2. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
3. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
4. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
5. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
6. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
7. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
8. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
9. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
10. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
11. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985.
12. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
13. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
15. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
16. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

17. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».
18. 16. В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.
19. 17. «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995. Пособия для педагогов
20. Кононова Н.П. Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах. – М.: Просвещение, 1990.
21. Кононова Н.П. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982.
22. Михайлова Н.А. Праздники в д/с. – Ярославль: Академия развития, 1998.
23. Радынова О.П. Слушаем музыку. – М.: Просвещение, 1992.
24. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
25. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
26. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы
с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,
специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятель ной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Развитие продуктивной деятельности	Наблюдения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Художественное творчество	Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Дидактические игры	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественно

			о творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов
2. Развитие детского творчества	Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассматривание иллюстраций, репродукций Чтение художественной литературы	Художественн ое творчество Рассматриван ие иллюстраций Игра	
3. Развитие музыкально - художестве нной деятельност и, приобщение к музыкально му искусству	Слушание музыкальных произведений Праздники и досуги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Беседа Игры (музыкально- дидактические, театрализованные, народные)	Художественн ое творчество Игры (дидактически е, театрализован ные, народные) Музыкальное сопровождени е самостоятельн ой детской деятельности	
Старший дошкольный возраст			
1. Развитие продуктивн ой деятельност и	Наблюдения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Художественное творчество	Художественн ое творчество Рассматриван ие иллюстраций Дидактически е игры	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественног о творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов Литературный

			вечер Музыкальная гостиная
2. Развитие детского творчества	Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассматривание иллюстраций, репродукций Чтение художественной литературы Реализация проектов	Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Игра	
3. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	Слушание музыкальных художественных произведений Праздники и досуги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Беседа Игры (музыкально-дидактические, театрализованные, народные) Реализация проектов	Художественное творчество Игры (дидактические, театрализованные, народные) Музыкальное сопровождение самостоятельной детской деятельности	
4. Овладение основами классического и народного танцев, совершенствование навыков выполнения танцевальных движений.	Праздники и досуги	Художественное творчество	Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Беседа, консультация

Художественно-эстетическое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

- .

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование из разного материала, включая бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).	«Социально-коммуникативное развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).
«Речевое развитие» (развитие речи речевого общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки).	«Речевое развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательной области «Речевое развитие»).

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).	«Познавательное развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательной области «Познавательное развитие»).
«Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).	«Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной деятельности).

2.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОУ направлены на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Физическое развитие».

1. «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2015 г.).
2. Алямовская В.Г. Ребёнок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Лысова В.Я., Яковлева Т.С. Спортивные праздники и развлечения. – М.: Аркти, 2001.
4. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка. - М.: МО РФ, 1998.
5. С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей», М.; Просвещение, 1987г.
6. Н.Д.Ватутина «Ребенок поступает в детский сад», М, Просвещение, 1985г.

7. С.В.Тимофеева «Подвижные игры в детском саду», М, Просвещение, 1986г.
8. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», М, Просвещение, 1983г.
9. «Поиграем, малыш!» И.П. Дайлидене, М.1992г.
10. Л.И.Пензулаева “Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет” Москва “Просвещение”, 1983 г.
11. Л.И.Пензулаева “Физкультурные занятия для детей 4-5 лет” Москва “Просвещение” 1986 г.
12. Л.И.Пензулаева “Физкультурные занятия для детей 5-6 лет” Москва “Просвещение” 1987 г.
13. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. М., «Владос» 2002г.
14. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду». Упражнения для детей 5-7 лет, «Мозаика-синтез», 2008г.
15. Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет, «Мозаика-синтез», 2008г.
16. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
17. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
18. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
19. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
20. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
21. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
22. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации
Программы
с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,
специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятел ьной деятельност и детей	Формы и приёмы взаимодейств ия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание,	Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая	Игра Игровое упражнение Подражательные	Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурны

метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.	- тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	движения	й досуг Физкультурны е праздники Интерактивно е общение Мастер-класс
2.Общеразви вающие упражнения	Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Подвижная игра малой подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражатель ные движения	
3.Подвижны е игры	Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Подвижная игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражатель ные движения	
4. Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		
Старший дошкольный возраст			

<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий - Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Занятие-поход Гимнастика после дневного сна -оздоровительная - -полоса препятствий Физкультурные упражнения</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	
<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические Подвижная игра Проблемная ситуация Индивидуальная работа</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	

	Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Динамические паузы		
4. Спортивные упражнения	Игровые упражнения движения		
5. Спортивные игры	Подвижная игра большой, малой подвижности Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Индивидуальная работа Динамическая пауза Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	
6. Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		

Физическое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- музыкальная (музыкально-ритмические движения)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

Примерные виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического	«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда).

совершенствования, по поводу здоровья и здорового образа жизни человека; игровое общение).	
«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д., расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).	
«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)	«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и изобразительной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики, здорового образа жизни).

2.6. Содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Особенности осуществления образовательного процесса по данному направлению

Программа реализуется в ходе:

- совместной образовательная деятельность взрослых и детей в первой и второй половине дня;
- свободной самостоятельной деятельности детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Формы реализации Программы:

- проектная деятельность;
- ООД;

-беседы, просмотр -практические задания (составление генеалогического древа, семейных альбомов, Маршрута выходного дня, безопасного маршрута от дома до детского сада и т.д.);

-познавательные историко-краеведческие игры;

-викторины;

-работа с книгой и разнообразным иллюстративным материалом, художественно - творческая деятельность (конкурсы и выставки, рисунков, творческих работ, групповых и семейных плакатов);

-праздники, вечера развлечений, тематические занятия;

встречи с жителями города;

-совместные мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами МБОУ ЦО № 20- Тульской детской библиотекой .

- Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения (методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации);

- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций (наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей);

- практические методы: изготовление рисунков, поделок, плакатов, схем, проекты, участие в конкурсах

- различные практические работы (практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей).

Объекты изучения:

▶ История: история своей семьи, история населенных пунктов, географических объектов; прошлое, настоящее и будущее города, края.

▶ Природа: типичные и редкие виды представителей животного и растительного мира области; природные ресурсы области; охраняемые территории; памятники природы.

▶ Культура: народные промыслы; произведение искусства; писатели и художники, памятники архитектуры, достопримечательности.

Тематический блок «Моя семья и Тульский край»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст 3-4 года

Задачи:

• формировать первоначальные представления о членах семьи ребенка (как зовут, родственные отношения, чем занимаются – мама варит суп, убирает комнаты; папа чинит машину; бабушка вяжет, шьет, дедушка ходит на рыбалку, кто приводит ребенка в детский сад, кто забирает и т.д.);

• формировать в беседах с детьми представления о семейном досуге (как играют с ребенком, любимые игры и игрушки ребенка, прогулки в парке, по улицам и скверам города Тулы, на детской площадке выезд на дачу, в лес, к реке и т.д.).

Возраст 4-5 года

Задачи:

- расширять представления детей о семье, ее членах;
- продолжить формировать представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь, сестра, брат и т. д.);
- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.);
- вызывать желание делиться впечатлениями о проведенных вместе с родными выходных, каникулах, отпуске в родном городе и за городом (прогулки в парках, скверах, по улицам г. Тулы, поездки за город);
(Семейные альбомы, семейные газеты, рисунки детей и т.д.);
- воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.

Возраст 5-6 лет

Задачи:

- углублять представления детей о семье и ее истории, «тульских» корнях;
- расширять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд, что можно сделать, чтобы наш город стал лучше;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- вызвать интерес ребенка и его родителей к познавательно-исследовательской деятельности по изучению истории семьи - к сбору информации, оформлению тематических выставок, коллекционированию интересных предметов, рассказывающих о страницах истории семьи и малой Родины
(«Моя семья и край родной», «Дневник маленького путешественника», «Мой туристический маршрут по Тульскому краю», «Я люблю Тульский край») и т.п.);
- привлечь воспитанников и их родителей к участию в проекте «Альбом нашей гордости», сборе информации о членах семей - участниках ВОВ, тружениках тыла, детях войны;
- продолжать воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, к своему двору, детскому саду.

Возраст 6-7 лет

Задачи:

- углублять представления детей об истории семьи в контексте истории родного города, края (роль каждого поколения в разные периоды истории страны), о воинских и других наградах и заслугах дедушек, бабушек, родителей и др. родственников;
- продолжать формировать умение создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи, дополнять его новыми интересными сведениями;

- продолжать формировать устойчивый интерес ребенка к познавательно-исследовательской деятельности по изучению истории и культуры Тульского края, к сбору информации, оформлению тематических выставок, коллекционированию интересных предметов, рассказывающих о страницах истории семьи и малой Родины;

- продолжить формировать нравственные качества – любовь и уважение к членам своей семьи, соседям, воспитателям детского сада.

Тематический блок «Тульский край - гордость России»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст 3-4 года

Задачи:

- дать первоначальное представление о дворе и родной улице, о ее красоте и особенностях (есть площадка для игр, много красивых домов, где находится светофор и т.п.);

- формировать первоначальные представления о стране России, нашей общей большой Родине; о том, что Тула – это один из многочисленных городов России;

- формировать первоначальные представления о городе Туле как одновременно старинном и современном красивом городе, в котором живут дети; в котором есть парки, скверы, детские площадки, где можно всей семьей погулять в выходной день; о том, что в Туле много красивых домов, все они очень разные: новые и очень старые, одноэтажные и многоэтажные; о том, что есть красивые улицы, по которым ездят машины и переходить которые надо обязательно в тех местах, где есть светофор и пешеходная дорожка - зебра; о том, что есть в Туле больницы, где лечат детей и взрослых, детские сады, магазины, театры, цирк и т.д.

Возраст 4-5 лет.

Задачи:

- расширять знания о родной улице, о ее названии, о маршруте от дома до детского сада;

- формировать представления о Туле – городе мастеров, в котором с давних времен делают оружие, самовары, пекут пряники, лепят глиняные игрушки; о городе, который снискал славу по всей России;

- познакомить с достопримечательностями города – Тульским кремлем, Музеем оружия, цирком, Театром кукол;

- познакомить с главными центральными улицами – проспектами –Ленина и Красноармейский; уточнить и расширить знания о других улицах больших и малых– Советской, Ложевой, Толстого и др.; о площадях города – пл. Ленина, пл. Победы; скверах и парках;

- воспитывать чувство любви к своему городу; чувство гордости за свою малую Родину – город Тулу.

Возраст 5-6 лет

Задачи:

- продолжать углублять знания о достопримечательностях родной улицы, об истории ее названия, об особенностях и отличии от других улиц города;
- формировать представление о Туле как городе оружейников, об «оружейных» улицах города;
- расширить и углубить представления детей о Музее оружия в Туле, уникальной коллекции, которая собиралась на протяжении веков и бережно хранится сейчас в стенах музея;
- продолжить формировать представления о Тульской области как части большой страны России, которая состоит из районов с главным городом края - Тулой;
- дать первоначальные знания о гимне, гербе, флаге г. Тулы и Тульской области;
- формировать патриотические чувства - любовь к своему городу; чувство гордости за свою малую Родину – город Тулу; желание сделать Тулу лучше, чище, краше.

Возраст 6-7 лет

Задачи:

- познакомить с достопримечательностями родного края – Ясной Поляной, Куликовском поле, Новомосковской детской железной дороге и др.;
- познакомить с особенностями и традициями районов Тульской области: Новомосковск и Щекино – промышленные районы, химические комбинаты; Белев - древний город (белевская глиняная игрушка, белевская пастила, белевские кружева); Одоев – еще один древний город, который известен знаменитыми одоевскими яблоневыми садами, одоевскими кружевами, Филимоновской игрушкой;
- подвести к пониманию уникальности Тульского края, его значения для всей России;
- продолжить формировать патриотические чувства - любовь и гордость за любимый родной город Тулу и Тульский край; желание сделать свою малую Родину лучше, чище, краше.

Тематический блок «Земляки, прославившие край, и места, связанные с ними»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст 3-4 года

- начать знакомить детей с одним из ярчайших сынов Тульского края - известным на весь мир писателем Львом Николаевичем Толстым через знакомство с его творчеством для самых маленьких – чтение рассказов для малышей; беседы об услышанном.

Возраст 4-5 лет

- продолжать знакомить детей с творчеством великого писателя – Л.Н. Толстым через чтение сказок и рассказов писателя для детей;
- формировать первоначальное представление о писателе, его жизни в поместье Ясная Поляна;
- дать представление об усадьбе Ясная Поляна, о красоте и самобытности этого удивительного места, очень важного и любимого для каждого жителя города Тулы и области (пруды, луга, яблоневые сады, тихие дорожки, по которым любил гулять Л.Н. Толстой со своей семьей);
- познакомить с деревьями, произрастающими на территории Ясной Поляны - березе, дубе и др.
- рассказать о доме, в котором жила большая дружная семья Толстых;
- познакомить с понятием «скотный двор» и обитателями этого места – курами, утками, гусями и пр.

Возраст 5-6 лет

- углублять знания детей о Толстом как человеке, безгранично любившем Ясную Поляну, о его особом трепетном отношении к этому месту Тульского края, которое он пронес через всю жизнь;
- продолжить знакомство детей с творчеством Толстого через чтение рассказов, былей Л.Н. Толстого, рассматривание Азбуки для детей;
- расширять знания о Ясной Поляне, о ее красоте и самобытности, о сохранившихся памятниках истории семьи Толстого на ее территории - скамейках, теплице, вышке, могиле писателя – месте Зеленая палочка и т.д.;
- познакомить с исторической жемчужиной края – Куликовым полем – полем ратных подвигов русских воинов;
- воспитывать любовь к родным местам; уважение и гордость за людей, прославивших родную землю;
- формировать познавательный интерес к изучению истории и культуры родного города и края.

Возраст 6-7

- углублять знания о Л. Толстом как знаменитом писателе и интересном человеке;
- познакомить с Яснополянской школой для крестьянских детей;
- познакомить детей с семейными традициями собираться всем вместе за большим семейным столом, с особенностями воспитания детей в семье Толстого, играми и забавами детей; воспитывать любовь к родным местам;
- познакомить с легендарным земляком детей Николаем Рудневым – командиром героического крейсера «Варяг»; с соседней улицей, носящей имя героя;
- продолжить воспитывать любовь к родным местам, уважение и гордость за людей, прославивших родную землю.

Тематический блок «Промыслы родного края»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст 3-4 года

- познакомить с предметом гордости Тульского края - самоваром; уточнить знания детей о предназначении самовара;
- познакомить детей с фольклорными произведениями о самоваре (потешками, песенками, поговорками)
(«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»
«Что такое самовар? Для чего он нужен?... Верно людям служит!» и пр.);
- познакомить с Филимоновским чудом – глиняной игрушкой – свистулькой; рассказать детям о том, какие бывают фигурки (птичка, барашек, козлик, курочка);
- познакомить детей с таким материалом для изготовления игрушек как глина;
- формировать представления о том, какая глина на ощупь, почему становится твердой?
- обратить внимание детей на использование мастерицами села Филимонова основных цветов для раскрашивания игрушек красный, желтый, зеленый (синий);
- уточнить знания детей о тульских пряниках, о том какие они вкусные и красивые.

Возраст 4-5 лет

- продолжить знакомить детей с тульским самоваром - принципом работы самовара, с тульской традицией пить чай из самовара с печатным пряником;
- уточнить знания детей о тульских печатных пряниках, о том, что традиция печь пряники появилась в Тульском крае очень давно, о том, что начинки настоящих пряников делаются из яблок и ягод;
- познакомить с картинами русских художников, изображавших самовар и пряники, чаепитие;
- формировать знания о селе Филимоново, которое находится недалеко от старинного города Одоев, знаменитого своей особенной голубой глиной, из которой делают знаменитые филимоновские игрушки;
- продолжать знакомить детей с филимоновским узором, его характерными особенностями;
- развивать чувство прекрасного, эмоционально откликаться на творчество народных умельцев.

Возраст 5-6 лет

- познакомить со значением филимоновского рисунка (круг - солнце, треугольники – земля, елочки – символ растительности и плодородия. Все узоры напоминают о связи человека и природы. По старинному поверью символы в узорах Филимоновской игрушки несли духовную силу, способную защитить от зла и несправедливости);

- расширить знания об особенностях Филимоновской игрушки (главное в игрушке – свисток. В хвосте птиц и зверей, у барышень в кувшине, у солдат – в гусях Свисток отпугивал злых духов, нечистую силу. Барыня олицетворяла саму Природу, образ продолжения жизни всего живого. Медведь – персонаж народных сказок – предвещал пробуждение природы, символ могущества. Олень – изображал удачный брак, тепло и плодородие. Конь считался слугой Солнца. Он возил Солнце и приносил людям благодать. Птицы – воскресение природы, пробуждение земли, рассвета, хорошего урожая, счастливой семьи);

- продолжить расширять знания детей о пряничных традициях – формировать представление о том, почему пряник «печатный», как делались формы для пряников, что самой вкусной начинкой считалась начинка из ягод тульских лугов и одоевских яблок; продолжить расширять и углублять знания о тульских самоварах – о разнообразии форм и использования;

- развивать эстетический вкус, чувство прекрасного, умение понимать и ценить народное творчество.

Возраст 6-7 лет

- познакомить с жемчужинами гончарного мастерства жителей края - Белевской и Тульская городская глиняной игрушкой; с их отличительными особенностями;

- формировать умения детей находить отличительные признаки Филимоновской игрушки от Белевской глиняной игрушки, Тульской городской и Дымковской;

- продолжать знакомить с чайными традициями края; с белевской пастилой – вкусным лакомством, секреты которого бережно хранятся потомками;

- познакомить с еще одним промыслом Тульского края – знаменитой тульской гармошкой; рассказать, кто такой гармонист, почему его уважали и ценили туляки;

- продолжить знакомить детей с фольклорными произведениями о гармошке, прянике, самоваре; вызывать у детей эмоциональный отклик на народное творчество;

Тематический блок «Странички истории Тульского края»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

Возраст 3-4 года

- начать знакомить с укладом жизни людей нашего края в старину (давным-давно, много-много лет тому назад...) - с колыбелькой (люлькой) и колыбельными песенками;

- рассказать о печке, о ее предназначении, об особом бережном отношении к ней всех членов семьи;

- познакомить с фольклорными произведениями о русской печке – песенках, потешках, прибаутках, поговорках и т.п.;

- расширить знания детей о животных – обитателях избы и двора – коте и собаке, их значении для человека, повадках;

- расширять знания о домашних животных (корове, козе, домашней птице);
- знакомить детей с новыми словами и выражениями.

Возраст 4-5 лет

- продолжить знакомить детей с «хозяйкиными помощниками» в старину - коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской;
- познакомить с самой распространенной в старину крестьянской посудой – горшком и чугуном, их предназначением;
- дать первоначальные представления о рукомойнике и рушнике тульских хозяек;
- закреплять знания о домашних животных; знакомить с детенышами домашних животных.

Возраст 5-6 лет

- формировать представления детей о занятиях и обязанностях членов семьи Тульской губернии;
- рассказать о том, какие дома строили раньше (деревянные избы);
- познакомить с избой тульского крестьянина (строили раньше дома из бревен, окошки были без стекла, дверь низкая, чтобы входили и кланялись, здоровались);
- продолжить формировать представления об убранстве дома тульской крестьянской семьи - печи, столе, красном уголке;
- продолжить знакомство с занятием тульских крестьянок – стирка и глаженьё белья;
- продолжать обогащать словарь новыми словами и выражениями.

Возраст 6-7 лет.

- обобщить и закрепить полученные знания о жизни и укладе крестьянской семьи Тульской губернии;
- познакомить с самобытностью и красотой костюма крестьянок и крестьян Тульской губернии 19 столетия;
- формировать представления о главном занятии крестьян – выращивании хлеба;
- воспитание уважительного отношения к хлебу, к нелегкому труду крестьянина - хлебопашца;
- формировать словарь путем ознакомления и введения в речь новых слов и выражений.

Тематический блок «Праздники, обычаи и традиции Тульского края»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст 3-4 года

Задачи:

- приобщать детей к основным народным праздникам – Рождество, Масленица, Сороки и др. через чтение фольклорных произведений – потешек, закличек, песенок и т.п., игры и танцы.

Возраст 4-5 лет

Задачи:

- продолжать знакомить детей с народным календарем и праздниками Семеновы Осенины, Спиридон –Солнцеворот, Рождество, Иван-Купала и др.;
- рассказать о сложившихся традициях тульских крестьян отмечать народные праздники;
- познакомить с обрядовыми куклами, их назначением;
- знакомить с новыми словами и выражениями.

Возраст 5-6 лет

Задачи:

- формировать представления о годовом цикле праздников, народном календаре с множеством примет;
- расширять знания детей об обрядовых народных куклах, которые делали в Тульской губернии;
- продолжать знакомить с народными играми и танцами, посвященными какому-либо празднику;
- продолжать обогащать словарь новыми словами и выражениями.

Возраст 6-7 лет

Задачи:

- продолжить формировать представления о годовом цикле праздников, народном календаре с множеством примет;
- углублять знания детей о традиции тульских крестьянок изготавливать обрядовые куклы в канун какого-либо праздника;
- обогащать игровой и танцевальный опыт детей новыми народными играми и танцами, связанными с традициями тульских крестьян;
- формировать словарь путем ознакомления и введения в речь новых слов и выражений.

Тематический блок «Природа родного края»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

Возраст 3-4 года

- расширять представления о диких животных Тульской области (медведь, лиса, белка, еж, волк, заяц и др.)
- учить узнавать лягушку;
- учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), обитающими в Тульской области;

- расширять представления детей о насекомых Тульской области (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)
- знакомить с некоторыми растениями Тульской области: с деревьями, кустарниками, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.);
- дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;
- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Возраст 4-5 лет

- расширять представления детей о некоторых насекомых Тульской области (муравей, бабочка, жук, божья коровка);
- продолжать знакомить с фруктами, произрастающими в Тульской области (яблоко, груша, слива, и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.);
- учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев ТО (елка, сосна, береза, клен и др.);
- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой;

Возраст 5-6 лет

- расширять и уточнять представления детей о природе Тульского края;
- закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад» (Одоевские сады);
- расширять представления детей о диких животных Тульского края: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге);
- познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.);
- познакомить детей с представителями классов насекомых, встречающихся в ТО (пчела, комар, муха и др.);
- знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях);
- учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.);
- учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);
- познакомить с Красной книгой ТО (животные и растения);
- дать представления о водоемах ТО и их обитателях.

Возраст 6- 7 лет

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;
- знакомить с лекарственными растениями, произрастающими в нашем регионе (подорожник, крапива и др.);
- расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах ТО;
- продолжать знакомить детей с дикими животными;
- расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся ТО;
- формировать у детей обобщенные представления о насекомых, обитающих в Тульской области, о строении, о способах питания, об особенностях существования;
- развивать интерес к родному краю; воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.);
- закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.);
- расширять представления о Красной книге ТО.

ОО «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется в форме организации тематических Дней здоровья, спортивных праздников и развлечений в соответствии с комплексно-тематическим планированием, в ходе ежедневной игровой деятельности (овладение народными подвижными играми с правилами).

Возраст 3-4 года

- развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности через организацию народных подвижных игр с правилами;
- поощрять самостоятельные игры;
- воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Возраст 4-5 лет

- продолжать развивать активность детей в процессе двигательной деятельности через организацию народных подвижных игр с правилами;
- развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;
- воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- приучать к выполнению действий по сигналу.

Возраст 5-6 лет

- продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые народные подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Возраст 6- 7 лет

- учить детей использовать разнообразные народные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;
- самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
- формировать умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- развивать интерес к народным играм, к ЗОЖ.

ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)

Слушание:

«Гимн Тулы», сл. В. Гурьян, муз. А. Новиков, «Тульский пряник», сл. В. Купревич, муз. М Хотинский,

«Звуки природы» - тульский соловей, «Земляничка росла...» - песни Тульской области, «Родина Тула», сл. и муз. С. Железняк, «В Туле играет гармонь», сл. и муз. Г. Заволокин, «Арсенал и щит России», сл. и муз. В. Сладков,

«Тульские аллеи», сл. и муз. О. Соловьёв, «Тульская винтовочка», сл. С. Алымов, муз. А Новиков, «Тула мастеровая», сл. и муз. В. Купревич, «Тула город - герой», сл. и муз. Н. Бондарева

Пение. Упражнение на развитии слуха и голоса:

«Сорока- сорока», рус. нар. потешка, «Тульский пряник хорош, лучше пряника не найдёшь», рус. нар. песня

Песни:

«Листопад» - распевание по трезвучию, «Частушки под язык» (ансамбль «Услада»)

Песенное творчество:

«Самовар мой, самовар...», «Тульская гармошечка», «Бараночки и прянички», «Тульский пряник хорош, лучше пряника не найдёшь» - развитие звуковысотности.

Музыкально - ритмические движения:

Виды хоровода: «Корзиночка», «Восьмерка», «Улитка», «Змейка», «Колонна», рус. нар. мелодия; «Сбор ягод», рус. нар. мелодия; «Лапти мои», «Барыня-сударыня», русск. нар. мелодия.

Игры:

«Догони нас мишка», рус. нар. мелодия, «Поиграем мы на ложках», рус. нар. мелодия, «Травушка- муравушка», рус. нар. мелодия, «Петухи» - фонограмма.

Хороводы и пляски:

«Приди весна с радостью»- рус. нар. заличка, «1,2,3,4,5 вышли мы потанцевать»- фонограмма, «Весёлый гусь», фонограмма, «Веселей играй гармошка», рус. нар. мелодия; «Два круга рядом», «Круг в круге», рус

Характерные танцы:

«Самовар пыхтит, веселиться всем велит»- рус. нар. мелодия. «Топотушки Филимоновской игрушки»

Развитие танцевально-игрового творчества:

«Здравствуй солнышко- колоколнышко», рус. нар. мелодия, «Сорока – белобока кашу варила», «Прогулка», «Озорной козлёнок», «Ветер и ветерок», фонограмма, «Скачет зайка в огороде»- рус. нар. мелодия.

Развитие звуковысотного слуха:

«Соловухи и совы», «Расписные ложки - поварёшки»; «Волк и мишка». «В гости к нам пришли матрёшки», «Как у нашего кота»- рус. нар. мелодия, «Новый год в лесу». «Угадай-ка кто позвал?», «Кто в теремочке живёт?»

Развитие тембрового и динамического слуха

«Весёлые ладошки», рус. нар. мелодия, «Наши пальчики танцуют», «На полянке кто поёт?», рус. нар. Мелодия

Список нормативных документов и научно –методической литературы:

Нормативные документы

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

-Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы».

-Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

-Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

-Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.)

-Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования». Приказ Министерства труда

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПиН 2.4.1.3049-13

Научно-методическая литература

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Ред. – сост. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.

2. Нищева Н.В. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт. – сост. Л.С.Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. – 3-е изд., перераб. И дополн. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

4.Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. И доп. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.

5.Брудная Л.И. Энциклопедия обычаев и обрядов. -СПб., 1996.

6.Глазырина Л. Ю. Физическая культура дошкольникам. М., 1999.

7.Молотова Л.Н., Соснина Н.Н. Русский народный костюм. Л., 1984.

8.Некрылова А.Ф. Круглый год. М., 1989.

9.Рыженков Г.Д. Народный Месяцеслов. М., 1991.

10.Соколовский В. Круг светлых дней. М., 1992.

11.Шангина И.И. Русские традиционные праздники. СПб, 1997г.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
 - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
 - Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
 - Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

Основной образовательный материал:

- Учебно-тематический план;
- перспективное планирование образовательной работы;
- конспекты НОД;
- медиа, видеотека, презентации.

Модели образовательного процесса

Занятия по программе для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Занятия проводятся во второй половине дня:

- для детей шестого года жизни – 1 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей седьмого года жизни – 1 раза в неделю продолжительностью не более 30 минут;

Занятия проводятся с детьми всей группы.

1. «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015г.

2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Изд. 3, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Нищева Н.В.С-П ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015.

3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

4. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

5. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

6. .

7. «БУКВАРЬ» Н.С. Жукова Эксмо, 2011 г.

8. «

Образовательные области, направления развития	Особенности содержания работы с детьми
<p>Физическое развитие (совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации).</p>	<p>Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления • развитие речи посредством движения; • формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений; • формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; • развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

<p>Социально-коммуникативное развитие (обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями (общее недоразвитие речи) в общественную жизнь).</p>	<p>Основная задача — подготовка детей сообщим недоразвитием речи к самостоятельной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях; • в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках; • в процессе обучения разным видам игр, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений; • в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.
	<p>Задача – обучение детей с общим недоразвитием речи элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами. Работа по трудовому воспитанию включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе; • ознакомление с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду; • обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда; • развитие мелкой моторики в ходе обучения уходу за растениями, животными, ручному труду.
	<p>Задача – формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользование общественным транспортом; • правила безопасности дорожного движения; • домашняя аптечка; • пользование электроприборами; • поведение в общественных местах; • сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).
<p>Познавательное развитие (формирование познавательных процессов и способов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сенсорное развитие, в процессе которого у детей развиваются все виды восприятия; Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех

<p>умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов)</p>	<p>сторон речи, способствует обогащению и расширению словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • формирование элементарных математических представлений; • формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
<p>Речевое развитие (развитие речи как средства познания)</p>	<p>Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация речевой среды в группе детского сада и в семье. Для детей с речевыми нарушениями работу по этому разделу необходимо выстраивать индивидуально:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; • практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОНР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. <p>Условия эффективности работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать произведения с учетом доступности их содержания жизненному опыту детей; • предварительно беседовать о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости; • подбирать иллюстрации, картинки к произведениям; • организовывать драматизации, инсценировки; • проводить словарную работу; <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития; • предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.

<p>Художественно-эстетическое развитие (формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности).</p>	<p>Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Изобразительная деятельность способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; • развитию конструктивных возможностей, • формированию представлений о форме, цвете; • развитию манипулятивной деятельности, укрепление мышц рук.
	<p>Основная цель – слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.</p>

;

Сотрудничество с семьей

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Психолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

Формы взаимодействия с родителями

- Проведение рекламной кампании
- Первичное знакомство, беседа, анкетирование
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка
- Групповые консультации
- Проведение совместных мероприятий
- Родительские собрания
- Оформление наглядной информации

Комплекс профилактических мероприятий

- Помощь детям в адаптации (совместно с воспитателями).
- Раннее выявление нервно и соматически ослабленных детей в группах, индивидуализация их воспитания, содействие направленной медицинской помощи.
- Социально-педагогическая диагностика положения детей в группе, характера отношений, своевременное устранение конфликтных ситуаций и их профилактика.
- Консультирование родителей, воспитателей других работников ОУ по широкому кругу проблем.
- .

Консультирование и просвещение родителей и педагогов

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, в том числе части формируемой участниками образовательных отношений

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Самообслуживание ➤ Трудовая деятельность ➤ Самостоятельная творческая деятельность ➤ Ознакомление с природой, труд в природе ➤ Сенсорное развитие ➤ Развитие речи ➤ Ознакомление с окружающим миром ➤ Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством ➤ Развитие элементарных математических представлений ➤ Обучение грамоте ➤ Развитие элементарных историко-географических представлений ➤ Центры детской активности «Изучаем край родной!», «Уголок краеведения», « маленькие краеведы», «Моя Тула» 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи, телевизор • Интерактивная доска • Ноутбуки

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дневной сон ➤ Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p><u>Раздевалка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Хранение детской одежды ➤ Формирование навыков самообслуживания ➤ Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские шкафы для одежды, банкетки • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей
<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Осуществление методической помощи педагогам ➤ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ➤ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ➤ Выставка изделий народно-прикладного искусства ➤ Банк художественной литературы и фольклорных произведений и промыслов Тульского края - самоваре, прянике, гармошке и т.д. ➤ Электронный банк иллюстративного материала по темам Программы, 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки • Игрушки, муляжи, гербарии <p>Презентации «Моя Тула», «День Победы»</p>

<p><u>Кабинет логопеда</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей <p><u>Комната эмоциональной разгрузки</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальные консультации для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало • Дополнительное освещение у зеркала • Стол и стулья для логопеда и детей • Шкаф для методической литературы, пособий • Уголок релаксации • Наборы дидактических наглядных материалов • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Игровой материал • Развивающие игры
<p><u>Музей «Народная игрушка»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия-экскурсии ➤ Тематические занятия ➤ Тематические выставки ➤ Выставки творческих работ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мини-музей в групповых комнатах
<p><u>Музыкально-Физкультурный группа-зал руководителя,</u></p> <p>Занятия по музыкальному развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальные занятия ➤ Тематические досуги ➤ Развлечения ➤ Театральные представления ➤ Праздники и утренники ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ➤ Утренняя гимнастика ➤ Физкультурные занятия ➤ Спортивные досуги ➤ Развлечения и праздники ➤ Консультационная работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Музыкальный центр • Пианино • Проектор, экран • Подборка аудио- и видеозаписей с музыкальными произведениями • Различные виды театра • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы • Детские хохломские стулья и столы • Пособия, игрушки, атрибуты и прочий материал • Детские музыкальные инструменты • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Мягкие модули • Гимнастические скамейки • Туннели • Полоса препятствий

	<ul style="list-style-type: none"> • Шведская стенка • Велотренажер • Нестандартное оборудование (змейка, лесенка, кубы, брёвна, коврики для корригирующей гимнастики) • Мячи разных размеров, обручи, гимнастические палки, мешочки с песком, скакалки • Библиотека методической литературы
<u>Медицинский кабинет</u> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Изолятор • Медицинский кабинет
<u>Коридоры ОУ</u> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОУ и родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка ОУ. • Стенды для сотрудников
<u>Участки</u> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Цветники. Экологическая тропа
<u>Физкультурная площадка</u> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Оборудование для спортивных игр

3.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Младший дошкольный возраст

Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое	• Приём детей на воздухе	• Гимнастика после сна

развитие	<p>в теплое время года</p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Занятия корригирующей гимнастикой • Индивидуальная работа
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Решение проблемных ситуаций • Реализация проектов • Ситуативные беседы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Развивающие игры • Занятия по интересам • Досуги • Решение проблемных ситуаций • Реализация проектов
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Речевые ситуации • Ситуативные беседы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы • Заучивание стихотворений • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций,

		мультфильмов • Досуги
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Реализация проектов
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Деятельность детей в центрах творчества • Рассматривание картин и иллюстраций • Реализация проектов

Старший дошкольный возраст

Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону) 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Занятия

	<p>на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<p>корректирующей гимнастикой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Решение проблемных ситуаций • Моделирование • Реализация проектов • Ситуативные беседы с детьми • Составление и отгадывание загадок 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Досуги • Решение проблемных ситуаций • Моделирование • Реализация проектов • Коллекционирование
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Речевые ситуации • Ситуативные беседы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы • Заучивание стихотворений • Работа в книжном уголке • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Досуги
<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта

развитие	<p>подгрупповые беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Реализация проектов
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Занятия кружков художественно-эстетической направленности • Индивидуальная работа • Деятельность детей в центрах творчества • Рассматривание картин и иллюстраций • Реализация проектов

3.3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Организация режима пребывания детей на холодный период
в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста

Режим дня в холодный период года	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старше-подготовительная группа (разновозрастная)	
			Старший возраст	Подгот.возраст
Прием, осмотр, игры. Ежедневная гимнастика, дежурство (для дошк. групп)	7.30 - 8.10	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.30	8.20– 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.20	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
1-е занятия	9.20 – 9.35	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
2-е занятие	9.45 – 10.00	9.30 – 9.50	9.40 – 10.00	9.40 – 10.10
3-е занятие				10.20 – 10.50
2 завтрак	10.00 - 10.10	10.00 – 10.10	10.50 – 11.00	10.50 – 11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.05	10.10 – 12.15	11.00 – 12.30	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.05 – 12.15	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.25	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.15 – 15.30	15.25 – 15.40	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.30 – 15.55	15.40 – 16.05	15.55 – 16.15	15.55 – 16.15
Самостоятельная деятельность	15.55 – 17.40	16.05 – 17.40	16.15 – 17.40	16.15 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00

Средняя группа общеразвивающей направленности

Виды непосредственно образовательной деятельности	Инвариантная часть	Вариативная часть
	Количество в неделю	
Познавательное развитие	2	-
Речевое развитие	1	-
Художественно-эстетическое развитие		-
Рисование	1	
Лепка	1	
Аппликация	(чередуются)	
Музыка	2	
Физическое развитие	3	-
Познавательное развитие	-	1
ИТОГО:	10	1
	11	

Старшая группа общеразвивающей направленности

Виды непосредственно образовательной деятельности	Инвариантная часть	Вариативная часть
	Количество в неделю	
Познавательное развитие	3	-
Речевое развитие	2	-
Художественно-эстетическое развитие		-
Рисование	2	
Лепка	1	
Аппликация	(чередуются)	
Музыка	2	
Физическое развитие	3	-
Познавательное развитие «Тулячок»	-	1
ИТОГО:	13	1
	14	

Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности

Виды непосредственно образовательной деятельности	Инвариантная часть	Вариативная часть
	Количество	

	в неделю	
Познавательное развитие	4	-
	15	

Вторая младшая группа.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад 1- работники д/с 2- правила поведения в д/с	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	1-17 сентября	
2. Я и моя семья 1- части тела, уход 2- имя, фамилия, принадлежность к полу	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	18 сентября - 1 октября	
3. Осень 1- сезонные изменения 2- урожай 3- профессии, поведение	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения	2 октября - 29 октября	Праздник «Осень».

<p>в природе</p> <p>4- домашние животные и птицы</p> <p>5- звери и птицы леса</p>	<p>за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>		
<p>4. Мой дом, мой город</p> <p>1- мебель, посуда</p> <p>2-бытовые приборы</p> <p>3- дом, улица</p>	<p>Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p>	<p>30 октября- 19 ноября</p>	
<p>5.Профессии и. Транспорт</p> <p>1- транспорт</p> <p>2- профессии</p> <p>3- правила дорожного движения</p>	<p>Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>20ноября -3 декабря</p>	
<p>6. Новогодний праздник</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>4 декабря- 30 декабря</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p>7.Зима</p> <p>1- сезонные</p>	<p>Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с</p>	<p>11 января- 11</p>	

<p>изменения</p> <p>2- одежда людей, виды спорта</p> <p>3- безопасное поведение, экспериментирование</p> <p>4- домашние животные, лесные звери зимой</p>	<p>зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представление о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы.</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	<p>февраля</p>	
<p>8. День защитника Отечества</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.</p>	<p>12-25 февраля</p>	
<p>9. Мамин день</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям</p>	<p>26 февраля- 11 марта</p>	<p>Мамин праздник</p>
<p>10. Игрушки, народная игрушка</p> <p>1- игрушка</p> <p>2- народная игрушка, фольклор</p> <p>3-</p>	<p>Расширять представление об игрушках, народных игрушках.</p> <p>Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>12-25 марта</p>	

народные промыслы, фольклор			
11.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи, фрукты 3- домашние животные и птицы 4- звери и птицы леса 5- насекомые	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	26марта-30 апреля	.
12.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, насекомые, экспериментирование	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая	

Средняя группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге.	1-17 сентября	

	<p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.</p>		
2. Я в мире человек	<p>Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.</p>	18 сентября-1 октября	
3. Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.</p>	2 октября-29 октября	Праздник «Осень».
4. Мой город, моя страна	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p>	30 октября-19 ноября	

5. Транспорт. Профессии.	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	20ноября -3 декабря	
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	4 декабря- 30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима , о животных Арктики и Антарктики.	11 января- 11 февраля	
8. День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	12-25 февраля	
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	26феврал я-11 марта	Мамин праздник

<p>10. Игрушки, народная игрушка</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>12-25 марта</p>	
<p>11.Весна</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы., вести сезонными наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.</p>	<p>26марта- 29 апреля</p>	
<p>12. День победы</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне</p>	<p>30апреля - 9 мая</p>	
<p>13.Скоро лето</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>13-31 мая</p>	

Старшая группа.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний Детский сад	<p>Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p>	1-17 сентября	
2. Я вырасту здоровым	<p>Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.</p>	18 сентября-1 октября	
3. Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	2 октября-29 октября	Праздник «Осень».

4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города.	30 октября-19 ноября	
5.Профессии. Транспорт	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.	20ноября-3 декабря	
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	4 декабря-30 декабря	

	Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах		
7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	11 января-11 февраля	.
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	12-25 февраля	.
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков	26 февраля- 11марта	Мамин праздник

	<p>мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>		
10. Народная культура и традиции	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	12-25 марта	
11. Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	26 марта-22 апреля	.
12. День победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.</p>	23 апреля-9 мая	
13. Скоро лето	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений;</p>	1-31 мая	

	представления о съедобных и несъедобных грибах.		
--	---	--	--

Подготовительная к школе группа.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний Детский сад	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.	1-17 сентября	
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	18 сентября - 1 октября	
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об	2 октября - 29 октября	Праздник «Осень».

	отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.		
4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	30 октября 19 ноября	.
5. Мой город, моя страна	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов	20 ноября - 3 декабря	
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	4 декабря- 30 декабря	Новогодний утренник

	<p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах</p>		
7. Зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>11 января- 11 февраля</p>	
8. День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	<p>12-25 февраля</p>	
9. Мамин день	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи</p>	<p>26 февраля-</p>	<p>Мамин праздник</p>

	<p>любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	11 марта	
10. Народная культура и традиции	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.</p>	12-25 марта	
11. Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях</p>	26 марта- 8 апреля и 16 апреля -29 апреля	

	в природе.		
12. День космонавтик и Моя планета	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	9-15 апреля	
13. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов.	30 апреля - 9 мая	
13. До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	14-31 мая	

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Функции предметно-развивающей среды

для детей	для взрослых
1. Удовлетворение потребности в деятельности, познании. 2. Ориентировка в окружающем. 3. Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками 4. Становления субъектного опыта ребенка.	1. Реализация содержания Основной образовательной программы дошкольного образования. 2. Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. 3. Эффективное средство

<p>5. Развитие инициативы, воображения, творчества.</p> <p>6. Развитие всех специфических детских видов деятельности.</p> <p>7. Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности.</p>	<p>поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы.</p> <p>4. Организация деятельности детей.</p> <p>5. Влияние на воспитательный процесс</p>
---	---

Возможен следующий подход к организации предметно-пространственной среды в группе с учётом основных направлений развития ребенка-дошкольника:

Направления развития ребенка	Развивающие центры (уголки, зоны)
Физическое развитие	— Уголок двигательной активности — спортивный комплекс.
Социально-коммуникативное развитие	— центр сюжетно-ролевой игры — уголок ряженья — театральная студия — уголок «уединения».
Познавательное развитие	— центр науки, куда входит уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами; — центр математики (игротека); — центр строительно-конструктивных игр.
Речевое развитие	— книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма.
Художественно-эстетическое	— центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности.

Содержание предметно-пространственной среды группы для детей старшего дошкольного возраста

Микрозоны (интеграция образовательных областей)	Оборудование	Цели
Уголок двигательной активности (Физическое развитие, социально-	Мячи большие, малые, средние; обручи; толстая веревка; флажки; гимнастические палки; мешочки с песком. Кольцеброс, кегли. «Дорожки движения» с	Поддержание режима оптимальной двигательной активности. Развитие ловкости, координации движений,

<p>коммуникативное развитие)</p>	<p>моделями и схемами выполнения заданий. Длинная и короткая скакалки. Нетрадиционное спортивное оборудование, ребристые дорожки, мягкие модули.</p>	<p>произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. Развитие глазомера. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. Формирование правильной осанки.</p>
<p>Зона сюжетно-ролевой игры и ряжения (Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</p>	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). Коляски для кукол (2 шт.) Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.). Предметы-заместители. Набор мебели «Школа». Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p>	<p>Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<p>Игротека (Познавательное, социально-</p>	<p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных;</p>	<p>Закрепление знаний и умений, полученных в совместной деятельности со</p>

<p>коммуникативно е, речевое развитие)</p>	<p>виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>взрослым.</p> <p>Развитие логического мышления, памяти, внимания.</p> <p>Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p>Центр строительно- конструктивных игр</p> <p>(Социально- коммуникативно е, познавательное развитие)</p>	<p>Крупный строительный конструктор.</p> <p>Средний строительный конструктор.</p> <p>Мелкий строительный конструктор.</p> <p>Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик,</p>	<p>Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>Формирование умения работать по</p>

	<p>гараж, бензозаправка. Конструкторы типа «Лего». Металлический конструктор. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>заданной схеме, модели.</p>
<p>Уголок по правилам дорожного движения (Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</p>	<p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из картона, чтобы можно было складывать и убирать. Мелкий транспорт. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
<p>Уголок книги (Речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие)</p>	<p>Открытая витрина для книг, стол, два стульчика. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. Портреты писателей</p>	<p>Воспитание интереса к книге и чтению. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературы. Повышение внимания к языку литературного произведения. Совершенствование выразительности declamation.</p>

	(меняются в соответствии с темой экспозиции).	Воспитание бережного отношения к книге.
<p>Театральная студия</p> <p>(Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое развитие)</p>	<p>Ширма для настольного театра.</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый).</p> <p>Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей, детских литературных произведений в исполнении артистов.</p>	<p>Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
<p>Уголок природы</p> <p>(Познавательное, социально-коммуникативное развитие)</p>	<p>Растения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разных экологических условий (из пустыни, влажного тропического леса, субтропиков); - с разнообразными типами стеблей (вьющимися, лазящими, древовидными, утолщенными, ребристыми и т. д.); - с различным расположением листьев (очередным, супротивным – парные, мутовчатые); - разных видов уже имеющихся родов (бегонии, фикуса, традесканции, плюща); - с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис). <p>Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; 	<p>Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.</p> <p>Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p>Овладение умениями ухода за комнатными растениями.</p> <p>Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>Развитие наблюдательности.</p> <p>Формирование системы знаний о</p>

	<p>- зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;</p> <p>- весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;</p> <p>- летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</p> <p>Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы:</p> <p>- картина сезона, модели года, суток.</p> <p>- календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<p>сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
<p>Центр экспериментирования</p> <p>(Познавательное социально-коммуникативное развитие)</p>	<p>Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>Сыпучие продукты.</p> <p>Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>Разнообразные доступные приборы: лупы, микроскоп, цветные и прозрачные</p>	<p>Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>Расширение чувственного опыта детей.</p>

	<p>«стеклышки» (из пластмассы). Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p>	<p>Формирование первичных естественно-научных представлений. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p>
<p>Центр искусства (Художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное развитие)</p>	<p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, наклейки. Кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. Обучение различным техникам вырезания. Освоение новых способов изображения.</p>
<p>Музыкальный уголок (Художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)</p>	<p>Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. Магнитофон. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена,</p>	<p>Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>

	С.Рахманинова и др. Нетрадиционные музыкальные инструменты (инструменты детского шумового оркестра, изготовленные из бросового материала).	
Коррекционный уголок для групп компенсирующей направленности (Речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие)	Предметные и сюжетные картинки по логопедическим темам. Шнуровки, прищепки, скрепки, пипетки, пинцеты, трафареты. Пазлы, счетные палочки, природный и бросовый материал. Зеркала.	Автоматизация и закрепление звуков, поставленных логопедом. Выполнение заданий логопеда. Развитие мелкой моторики кистей рук.

3.6. Описание кадрового обеспечения реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы» включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Кадровое обеспечение, необходимое для реализации Программы в дошкольной образовательной организации, а также определение необходимых финансовых затрат для выполнения требований к кадровым условиям, в каждом субъекте Российской Федерации устанавливается органами власти соответствующего субъекта Российской Федерации.

Каждая дошкольная образовательная организация вправе самостоятельно формировать свое штатное расписание.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной

образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОО, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Согласно штатному расписанию, на момент составления программы в МБОУ ЦО №20 (дошкольное отделение) предусмотрены следующие педагогические работники: 6 воспитателей на 3 группы, 1 музыкальный руководитель, , методист, старший воспитатель, 1учитель-логопед.

В штате возможны изменения по запросу учредителя.

Педагогические работники МБОУ ЦО №20 соответствуют заявленным квалификационным требованиям к занимаемой должности. Высшее образование имеют 5 человек, среднее профессиональное образование 4 человек,

Педагогические работники ДОО обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;

- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Все педагогические работники постоянно повышают свой профессиональный уровень, регулярно проходят курсовую подготовку в региональном Институте повышения квалификации, занимаются самообразованием.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными

видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.8. Взаимодействие учреждения с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия учреждения с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностноцентрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к

участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет- сообщества воспитывающих взрослых и др.

Пособия для занятий с ребенком дома.

Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ОУ, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

3.9. Взаимодействие ОУ с другими учреждениями

С целью оптимизации воспитательно-образовательного процесса в ОУ проводится системная работа по расширению и укреплению партнёрских взаимоотношений с различными социальными институтами города:

1. Детская областная библиотека.

4. Презентация, ориентированная на родителей (законных представителей)

МБОУ ЦО № 20 ,дошкольное отделение: расположен в Центральном районе города Тулы по адресу: 300012, г. Тула ул. Первомайская д9/133

Телефон/факс: (4872) 31-99-90

Электронная почта (e-mail): 65-mdou-65@mail.ru

Заместитель директора по дошкольной работе Костина Надежда Константиновна.

Приемные часы: понедельник с 15.00 до 18.00 часов.

ДОУ работает с 12-часовым пребыванием ребенка. Время работы: с 7.00 до 19.00 часов, с понедельника по пятницу.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Прием детей в дошкольное учреждение осуществляется по электронной очереди. При поступлении предоставляются следующие документы: медицинская карта на ребенка, заявление одного из родителей, свидетельство о рождении ребенка, страховой медицинский полис, СНИЛС, справка о регистрации ребенка по месту жительства и паспорт одного из родителей и их копии.

ДОУ работает по основной образовательной программе дошкольного образования, разработанной на основе «Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, - М.: Мозаика–синтез, 2015.

Работа по программе направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей предусматривает осуществление единой цели — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада, когда родители и воспитатели являются полноправными партнерами и сотрудниками в деле воспитания детей.

Основные задачи взаимодействия учреждения с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.